

LOS HOSPITALES COLONIALES DE LIMA [COLONIAL HOSPITALS OF LIMA]

Oswaldo Salaverry *



Figura 1. La Loquería de San Andrés.

Antes del inicio de la moderna atención a los problemas de salud mental, los llamados "locos" se hacinaban en este pequeño patio del Hospital de San Andrés, popularmente conocido como la "loquería". En muchos casos, los pacientes permanecían encadenados. Generalmente se trataba de pacientes abandonados o de escasos recursos, pues era tradición de las familias pudientes el esconder sus "locos" en attillos o azoteas, generando un rico anecdotario y diversas leyendas urbanas.



Figura 2. La Plaza de Santa Ana.

Alrededor de la Plaza de Santa Ana, hoy llamada Plaza Italia, se distribuían los locales de los hospitales de San Andrés y Santa Ana. Nótese el empedrado característico de la calzada, el transporte con acémilas y al fondo la fachada del Colegio de Medicina de San Fernando. En las mañanas los escolares rigurosamente uniformados desfilaban para la misa diaria en la Iglesia vecina de Santa Ana.

* Profesor principal de la Facultad de Medicina, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
Correo electrónico: oswaldosalaverry@gmail.com



Figura 3. La fachada del Colegio de Medicina de San Fernando.

El Colegio de Medicina de San Fernando inició su edificación bajo el impulso de Unanue en 1808, culminó las dos primeras plantas en 1811 e incluía un internado para los "colegiales" como eran conocidos sus estudiantes. Su cercanía a los Hospitales de Santa Ana, San Andrés y San Bartolomé lo situaba como el centro de un damero médico ubicado alrededor de la actual Plaza Italia en los Barrios Altos. La relativa altura de la zona y su ventilación era considerada ideal para evitar las "miasmas" o el carácter infeccioso del aire, que se creía, causaba las epidemias.



Figura 4. El Hospital de San Andrés. Inicialmente dedicado a la atención de varones españoles de escasos recursos (las personas pudientes se atendían en su domicilio), cedió parte de sus áreas no construida para la creación del Colegio de Medicina. Diversas fuentes indican que en su patio se enterraron las momias de los Incas que se trasladaron desde Cusco para evitar que continúen siendo motivo de culto por los indígenas. Pese a las intensas búsquedas realizadas, no se han podido ubicar.



Figura 5. La fachada antigua del Hospital Dos de Mayo.

El tradicional Hospital Dos de Mayo sufrió a comienzos del siglo XX algunas ligeras modificaciones en su fachada principal, esta imagen muestra la fachada original con jardines y una explanada.

Figura 6. El Hospital San Bartolomé.

Fundado por Bartolomé de Vadillo, atendía exclusivamente a negros, sean estos esclavos o libres. Fue destruido totalmente en dos oportunidades y la actual edificación, que es la mejor conservada de los hospitales coloniales, corresponde a la reconstrucción realizada después de 1756. Con el advenimiento de la República y la desaparición formal de las castas se lo convirtió en hospital militar, función que cumplió hasta que se creara el actual Hospital Militar.



Figura 7. Una sala del Hospital San Bartolomé.

Esta sala del Hospital San Bartolomé corresponde al periodo republicano, por consiguiente ya no atendía exclusivamente negros. Nótese el altar al fondo de la sala, las mesas en el centro del corredor que anticipan las actuales islas de enfermería y el techo de dos aguas.